Editorial

Contribuição oferecida por *Dilma Figueiredo* abre o novo número do periódico. A autora tem como proposta discorrer sobre o quanto os sentidos do sintagma “escola integral” se disseminam em diferentes possibilidades de interpretação e aplicações.

Na sequência, *Geordan Neves de Oliveira* e *Wagner Alexandre dos Santos Costa* analisam, à luz da Retórica de Pathos de Aristóteles, como os sambas-enredo de temática social constroem vínculos emocionais com o público.

Depois, *Andréa Villela Mafra da Silva*, *Allan da Silva Nazareth* e *Bruna Kaynne Vieira* analisam as atividades propostas pelo programa Educasa, da rede pública municipal de Itapemirim – ES, envolvendo aulas por meio do ensino remoto, durante a pandemia do coronavírus.

Por fim, o artigo de *Angela Bravin* e *Vitória Farias* analisa as orações em hipotaxe e parataxe no livro *Sargento Getúlio*, de João Ubaldo Ribeiro. Parte-se da hipótese de que a combinação sintática contribui para os efeitos de sentido e para a construção da identidade do narrador.

Desejamos uma ótima leitura!

Prof. Dr. Roberto Bitencourt da Silva (FAETERJ-Petrópolis/FAETEC)

Prof. Dr. Wagner Alexandre dos Santos Costa (ICHS/DLC/UFRRJ)

Editores.